

APRESENTAÇÃO



Prof. Me. Leonardo Ristow

Possui graduação em Educação Física pelo Centro Universitário de Brusque (2011); mestrado em Ciências do Movimento Humano pela Universidade do Estado de Santa Catarina (2018); atualmente é doutorando em Ciências do Movimento Humano pela Universidade do Estado de Santa Catarina. É professor do Centro Universitário de Brusque no Curso de Educação Física e em Cursos de Pós-Graduação Diretor do Colégio Universitário de Brusque.

No segundo semestre de 2020, as atividades da Curricularização da Extensão dos cursos de graduação da UNIFEFE ofertaram à comunidade, algum tipo de atendimento profissional dentro das competências de cada área. Tais atividades tiveram como objetivo estimular o pensamento crítico dos acadêmicos e acadêmicas a respeito de problemas existentes na comunidade e no mercado de trabalho.

As experiências vivenciadas neste semestre vêm ao encontro do item II do Art. 5º da Resolução nº 7, de 18 de dezembro de 2018, estabelece as diretrizes para a Extensão e regimenta o disposto na Meta 12.7 da Lei nº 13.005/2014 que aprova o Plano Nacional de Educação – 2014-2024. A qual determina a interdisciplinaridade e o contexto social da extensão universitária “a formação cidadã dos estudantes, marcada e constituída pela vivência dos seus conhecimentos, que, de modo interprofissional e interdisciplinar, seja valorizada e integrada à matriz curricular”.

Neste número, a Revista Extensão Universitária da UNIFEFE, é composta por dez artigos. No primeiro, convidamos a Professora Arina Blum, do curso de Design Gráfico, para expressar sua opinião sobre a Extensão Universitária Em Meio à Complexidade Contemporânea. Para isso, a professora com o objetivo de relacionar aspectos da extensão universitária com a complexidade presente na sociedade contemporânea. Assim sendo, foi embasado em uma pesquisa bibliográfica e documental e na vivência docente na extensão.

Os relatos de experiência descrevem as atividades realizadas no segundo semestre. Ao todo, são apresentados oito artigos nas diferentes áreas do conhecimento.

Os cursos de Design de Moda, Design Gráfico e Publicidade e Propaganda realizaram o projeto intitulado Resoluções de design e comunicação ao alcance da comunidade, no qual, clientes reais foram atendidos, a partir de pesquisas e briefing. Após esta etapa, os acadêmicos resolveram problemas de comunicação e design de entidades locais, a partir de pesquisas, baseando-se na criatividade e nas habilidades técnicas.

Os cursos de Administração, Ciências Contábeis, Gestão Comercial, Processos Gerenciais e Sistemas de Informação do Centro Universitário de Brusque desenvolveram o projeto “Fontes de Incentivos: Recursos Destinados a Museus de Brusque”, como atividade de curricularização da extensão. O projeto resultou no desenvolvimento de um site para auxiliar os museus de Brusque (Museu Histórico do Vale do Itajaí-Mirim, Museu Arquidiocesano Dom Joaquim e Instituto Aldo Krieger).

O curso de Direito tiveram como objetivo a Criação de uma Galeria Virtual com Presidentes da OAB - Subseção de Brusque/SC. A partir de pesquisas documentais e entrevistas com ex-presidentes da OAB, o projeto intitulado Galeria Virtual de Presidentes da OAB - Subseção de Brusque/SC, os acadêmicos e professores em dois semestres realizaram encontros em formato take-home, pesquisa histórica e documental, entrevistas virtuais e presenciais, assim como atividades diretamente relacionada a construção da galeria virtual.

O curso de Engenharia Mecânica, após um levantamento realizado por professores, foi diagnosticado carência de conhecimento de um setor da sociedade, com relação as possibilidades que um Engenheiro Mecânico pode realizar na sua profissão. Desse modo, foram realizadas atividades de diagnóstico, planejamento e intervenção de uma oficina didática sobre Desenho Assistido por Computador I – CAD I.

O curso de Psicologia decidiu após reunião do colegiado, em desenvolver um projeto que buscasse compreender as implicações acerca da dependência de substâncias psicoativas junto a entidade O Ministério Terremoto Move Alicerces, Portas e Prisões (TMAPP). Assim, foi realizada uma entrevista com a responsável pela Casa TMAP. Os dados obtidos foram analisados e interpretados à luz da teoria científica da área. Os resultados do projeto foram comunicados/apresentados em formato de um portfólio e socializados entre os acadêmicos do curso de Psicologia e seus professores, bem como com a presença da representante da instituição parceira.

O curso de Engenharia Civil, buscou apresentar as diferentes formas construtivas de telhado e estruturas mistas que uma construção possa ter. Para tanto, o projeto desenvolvido ao longo das 36 horas, professores e acadêmicos estudaram as diferentes formas de construção de treliças, avaliando a teoria e experimentação de treliças estruturais constituídas por barras. Além da pesquisa, foi realizada uma palestra com um professor especialista no tema. A partir a pesquisa, foi realizada construção de maquete física. Ao final foi realizado um seminário on-line com apresentações de trabalhos.

Os cursos de Educação Física e Pedagogia desenvolveram o projeto “Ressignificando projetos de vida”. Em parceria da Comunidade Bethânia. O projeto foi desenvolvido ao longo das 36 horas, em que foram contemplados desde o conhecimento do campo, a formação e estudos dos acadêmicos sobre a temática, a preparação das ações, a aplicação, avaliação de todo processo e finalização com a produção de um banner apresentando o projeto de extensão.

O curso de Arquitetura e Urbanismo desenvolveu o projeto “Reconstruindo o Passado”, no qual se leva em consideração a interpretação da paisagem do passado com os instrumentos atualmente disponíveis. Com o objetivo de estimular a formação cidadã dos estudantes de modo interdisciplinar, político educacional, cultural, científico e tecnológico, articulando ensino, extensão e pesquisa, foi realizada uma pesquisa sobre Palacete Renaux para a coleta de dados. Com estes dados, foram utilizados para o desenvolvimento de desenhos e para a construção da maquete. A valorização do patrimônio arquitetônico e sua inserção no cotidiano dos cidadãos permite que tais edificações sejam percebidas, constituindo-se como parte integrante do passado e da história local.

O número 2 da Revista Extensão Universitária da UNIFE se encerra com uma entrevista realizada com Simone Vargas Mazera, representante da Comunidade Bethânia, na qual podemos conhecer as percepções dos parceiros que receberam os acadêmicos e professores da UNIFE. Nas palavras da sr^a. Somone, é possível perceber o valor que as ações de extensão possuem para a sociedade.

A Curricularização da Extensão é algo novo e a documentação destas ações se faz necessário, para que possamos refletir e melhorar cada vez mais as atividades de extensão da UNIFE e demais Instituições de Ensino Superior do Brasil.

Desejo a todos uma excelente leitura!

